



MusicArte

Festival Ascona

promuove momenti musicali e artistici.
Fondato sotto il motto

“Più musica, più giovani, più cultura”
dalla violoncellista e docente di violoncello
Silvia Longauerová, il festival mira a nuovi spazi
d’incontro per vivere la musica classica e l’arte
in ogni sua espressione, avvicinando non solo
un pubblico di conoscitori ma anche di semplici
curiosi, famiglie e bambini, desiderosi di scoprire
e lasciarsi sorprendere dalle emozioni.

Responsabile artistica: Silvia Longauerová
Info: longauerova.silvia@gmail.com

PREVENDITA E RISERVAZIONI BIGLIETTI

078 663 02 73
info@musicarte.ch
www.musicarte.ch

VENDITA BIGLIETTI ALL'INGRESSO

CHIESA COLLEGIO PAPIO, Ascona	25.-
TEATRO DEL GATTO, Ascona	10.-
SALA SOPRACENERINA, Locarno	25.-

CHF

Sponsor principali



Sponsor



MusicArte
+41 78 663 02 73
info@musicarte.ch

MusicArte

9^a edizione Festival Ascona



19|20|25 ottobre 2024



“Amalia” 2019
Collage on paper di Simona Zampa

SABATO 19 ottobre

CHIESA COLLEGIO PAPIO, Ascona | ore 20.30

Per fiumi e per mari

CAPOLAVORI TRAVOLGENTI
PER ORCHESTRA

ORCHESTRA DA CAMERA DI LUGANO
STEFANO BAZZI - direttore

L'orchestra è piena di colori sgargianti nei brani presentati in questo programma. Dalla minacciosa *Notte sul Monte Calvo*, utilizzata nella celebre *Fantasia* di Walt Disney, ai mari in tempesta dell'*Olandese volante*, ogni strumento d'orchestra è qui esaltato al massimo grado. Lasciatevi cullare dalla corrente della celebre *Moldava* di Smetana e dalle melodie inconfondibili di Johann Strauss!

RICHARD WAGNER (1813-1883)
L'Olandese volante - Ouverture

JOHANN STRAUSS (1825-1899)
Der Zigeunerbaron - Ouverture

BEDŘICH SMETANA (1824-1884)
La Moldava - Dal ciclo "La mia patria"

MODEST MUSORGSKIJ (1839-1881)
VERS. NIKOLAJ RIMSKIJ-KORSAKOV
Una notte sul Monte Calvo
Fantasia per orchestra

DOMENICA 20 ottobre

TEATRO DEL GATTO, Ascona | ore 16.30

Leonardo sono Io!

LIBERAMENTE ISPIRATO AL GENIO
DI LEONARDO DA VINCI

TEATRO HABANERA
PATRIZIA ASCIONE E STEFANO CAVALLINI

Lo spettacolo mette fianco a fianco il ragazzino Leonardo col pallino dell'inventore, che si è fatto rinchiudere nel magazzino di un museo per inventare indisturbato, e un Leonardo da Vinci che prende vita da un quadro presente in quello stesso magazzino. Dopo essersi presi in giro per le rispettive strane invenzioni (la macchina per produrre lo "spago mangiabile" inventata davvero da Da Vinci e la "sveglia che lascia dormire per non andare a scuola" del ragazzino) i due, spinti dallo stesso spirito d'invenzione, si mettono a costruire (cosa che avverrà di fronte al pubblico) una macchina per rendere invisibili, ma vengono interrotti dall'arrivo del custode ...

In questa rappresentazione vengono toccati temi quali la curiosità, l'amicizia, il creare insieme, ma soprattutto la sensazione di avventura che può dare l'inventare qualcosa. Avventurarsi, seppure nei limiti di invenzioni infantili, significa affacciarsi a un mondo nuovo, attraente, ma sconosciuto che poi, negli anni successivi, aiuterà il bambino a diventare adulto.

Dai 5 anni,
per famiglie
60 min.

VENERDÌ 25 ottobre

SALA SOPRACENERINA, Locarno | ore 20.00

Slovak Quartet

CONCERTO SOSTENUTO DA
SLOVAK ART COUNCIL

LUKÁŠ SZENTKERESZTY - violino
EDUARD PINGITZER - violino
MARTIN MIERNY - viola
MARTIN TAŽKY - violoncello

Originariamente chiamato Pressburger Quartett, Slovak Quartet ha conseguito un diploma biennale post-laurea in musica da camera presso l'Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna con l'Univ. Prof. Johannes Meissel (Artis Quartett Wien), con il quale continua a collaborare. Diverse composizioni sono state dedicate da compositori contemporanei direttamente all'ensemble da camera. Durante la loro frizzante attività concertistica, gli artisti si sono esibiti in quattro continenti: Europa, Asia, Nord e Sud America.

JOSEPH HAYDN (1732 - 1809)
Quartetto in Do maggiore, op. 33/3 "Bird"

ANTONÍN DVOŘÁK (1841-1904)
Quartetto in Fa maggiore, op 96 "Americano"

ILJA ZELJENKA (1932 -2007)
Musica Slovacca per quartetto d'archi

